

Fortbildung für LeiterInnen von **Kinderbauchtanzkursen** mit Eva Stehli-Attia

Sa./So. 30. November / 01. Dezember 2024

Du brauchst **Input für deinen Kinderbauchtanzunterricht**? Herzlich willkommen!

Erlebe an diesem Wochenende, Möglichkeiten orientalische Tanztechnik **freudvoll, kindgerecht** und lebendig zu vermitteln. Zudem **altersgerechte** Anleitung zum freien Tanz, als auch „Spielraum“ zur Improvisation zu geben und dabei gleichzeitig das Gruppengefühl zu stärken und die **Achtsamkeit** im Miteinander zu fördern. Hierzu bekommst Du **praxisorientiert Ideen, Übungen, Tanzspiele**. Außerdem **theoretische Grundlagen** zum Aufbau von Kindertanzstunden, **Musiktipps** und vieles mehr.

Ich lasse Dich teilhaben an meiner über drei Jahrzehntelangen Erfahrung im Kindertanzunterricht.

Da es nicht allein darum geht nur theoretisches Wissen anzusammeln, **sondern** auch die **Übungen selbst zu erleben**, um sich in das Erleben eines Kindes oder der Kindergruppe hineinversetzen zu können, wird dieses Fortbildungswochenende **ausschließlich in Präsenzunterricht** angeboten.

Das **Fortbildungswochenende** ist als **einzelner Workshop buchbar**, und wird auch **als ein Modul in der Ausbildung zur „Pädagogin für Orientalischen Kindertanz“ angerechnet**. Infos zur **Ausbildung** unter: <https://www.eva-stehli-attia.de/kindertanz/aus-fortbildung-zur-lehrerin-fuer-kinderbauchtanz/>

Zeit: Samstag 30. November 2024 **11:00 – 17:00 Uhr**
Sonntag 01. Dezember 2024 **10:00 – 15:00 Uhr**

Pro Kurstag wird ca. eine halbe Stunde Pause gemacht, die gleichzeitig Raum gibt für Gespräche und Austausch der KursteilnehmerInnen, um Bücher durchzusehen usw.

Themen:

- **Einführung** zum Tanzunterricht mit Kindern: Basiswissen und Theorie, Musiktipps, Bücherliste, und und und ...
- **Übungen, Tanzspiele & Ideen** um sowohl Tanztechnik als auch Kreativität zu fördern. Die Fortbildung zeichnet sich durch viel Praxis aus. An diesem Wochenende darfst Du selbst noch mal wie ein Kind tanzen, spielen und lachen.
- **Schleiertanz** - Spiel- und Tanzideen mit diesem zauberhaften Stück Stoff.
- **Balance** – im Tanz sowie zwischen den Bedürfnissen einzelner Kinder und der Gruppe. Unterschiedliche Stärken u. Kompetenzen in die Tanzarbeit einbeziehen.
- **Reflexion** und Erfahrungsaustausch
- **Persönliche Themenwünsche und Fragen** - bitte in der Anmeldung angeben.

Bitte mitbringen: Bequeme Kleidung, Schreibzeug, Schleier.

Zielgruppe:

Die Fortbildung ist so angelegt, dass sie sowohl **TanzlehrerInnen** die bereits Kindergruppen unterrichten und auf der Suche nach neuen Anregungen sind neue Impulse gibt, als auch EinsteigerInnen das umfangreiche Feld des Kinderbauchtanzunterrichts eröffnet. Des Weiteren ist sie so konzipiert, dass pädagogisch **vorgebildete LehrerInnen (Tanzpädagogen, Sozialpädagogen, Erzieherinnen u.ä.)** und **Tänzerinnen ohne pädagogische Ausbildung** in gleicher Weise profitieren können. Orientalische Tanzkenntnisse der TeilnehmerInnen werden vorausgesetzt.

Jeder Teilnehmer / jede Teilnehmerin erhält eine Bestätigung über ihre Teilnahme am Wochenende. TeilnehmerInnen der Ausbildung erhalten zusätzlich nach Abschluss der Ausbildung ein Zertifikat.



Fortbildung für LeiterInnen von ~~Kinderbauchtanzkursen~~ - mit Eva Stehli-Attia

Sa./So. 30. Nov. / 01. Dez. 2024

Kursort:

Studio Gisa Michelon
centro de arte flamenco
Geisenhausenerstr. 16a
81379 München

Anfahrt: U3 Richtung Fürstenried West **Station Machtlfingerstraße**,
(von der Stadtmitte kommend Ausstieg entgegen der Fahrtrichtung /
Fußweg ca. 3 Minuten zum Studio)

Parken ist auf den Straßen rund ums Studio kostenfrei möglich.

Kursgebühr inkl. Skripte, kleine Snacks / Kaffee / Tee:

- Samstag: € 130,-
- Sonntag: € 110,-
- **Ermäßigte Kursgebühr** bei Belegung des gesamten Wochenendkurses € 215,-
- **Frühbucherrabatt:** Weitere Ermäßigung bei Anmeldung bis Ende Oktober auf € 200,-
- **Wiederholerrabatt:** Teilnehmerinnen die bereits an einer oder mehreren meiner Fortbildungen teilgenommen haben erhalten zusätzlich einen Rabatt von € 10,- pro Tag, da nicht ausgeschlossen werden kann, dass sich einzelne Kursinhalte wiederholen.

Die Fortbildung wird in einigen Bundesländern, bei entsprechender fachlicher Voraussetzung des Teilnehmers, für das Bildungsprämienprogramm des Europäischen Sozialfond (ESF) anerkannt. Als Weiterbildungsträger nehme ich Qualifizierungsschecks entgegen. Das Bundesministerium für Bildung und Forschung unterstützt Erwerbstätige bei der Finanzierung ihrer beruflichen Weiterbildung. <http://www.bildungspraemie.info>

Dozentin:

Über mich: **Eva Stehli-Attia** gilt als **die Pionierin des Kinderbauchtanzes schlechthin**. Bereits in den späten 80er Jahren dem Orientalischen Tanz/Bauchtanz verfallen, entwickelte sie ein kreatives Unterrichtskonzept für den Kinderbauchtanz, welches Ihr an diesem Wochenende kennenlernen werdet.

Und hier noch ein paar Eckpunkte meiner Vita: Staatlich anerkannte Erzieherin, langjährige Bauchtänzerin, Tanzlehrerin/pädagogin mit Fort- und Weiterbildungen in Rhythmik (Rhythmikon München), kreativem Kindertanz (Hasting Studio München, Iwanson München u. a.), sinnorientierter ganzheitlicher Franz-Kett-Pädagogik u. Entspannungspädagogik. Mein tänzerisches Hauptmetier ist der Orientalische Tanz. Daneben gebe ich immer wieder Kurse in indischem Tanz, griechischem Tanz und Meditationstanz und tanze Rock n'Roll/Boogie Woogie, Stepptanz, Hula, Streetdance u.a. Ich nahm Unterricht in klassischem Gesang und Stimmbildung. Seit über 30 Jahren arbeite ich als Tänzerin, unterrichte Kinder, Jugendliche und Erwachsene, und gebe Fortbildungen für Tanzlehrer und Pädagogen. Meine Workshopreihe „*Fortbildung für Leiterinnen von Kinderbauchtanzkursen*“ findet seit 1996 statt.

Anmeldung: per E-Mail oder per Post: Adresse siehe unten.

Anmeldebedingungen:

- **Anmeldung bis spätestens 15. November 2024**
- Die Anmeldung ist nur **schriftlich**, mit einer **Anzahlung von Euro 30,- pro Kurstag verbindlich**. (Kontodaten für die Anzahlung bitte anfordern, oder dem Anmeldeformular entnehmen)
- Restzahlung am Kurswochenende (bar oder per Überweisung, kein Kartenlesegerät vorhanden)
- Bei **Rücktritt** vom Kurs wird die Anzahlung einbehalten.
- Sollte die Fortbildung aus unvorhersehbaren Gründen entfallen, wird die Anzahlung zurückerstattet.
- Plätze werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben.

PS. Falls Du eine Übernachtungsmöglichkeit suchst, gib dies bei der Anmeldung an. Es sind in der Regel immer mehrere weit angereiste Teilnehmerinnen, die sich dann ein Hotelmehrbettzimmer gleich ums Eck des Studios teilen könnten.

Kontakt:

Eva Stehli-Attia * Postfach 70 18 63 * D - 81318 München
Tel.: Home +49 (0)89 / 76 96 884 * Mobil/ WhatsApp +49 (0)171 /812 42 92
www.eva-stehli-attia.de * **E-Mail:** eva-stehli-attia@web.de

<https://www.youtube.com/watch?v=nQfdzN3eGho>