

## Sommertanzwoche vom 31.07. - 07.08.2009 mit Eva Stehli-Attia, Mona Habib, Tanja Ahmed und Yoyo Kellerer

Fr. 31.07.	Sa. 01.08.	Sa. 01.08.	So. 02.08.	So. 02.08.	Mo. 03.08.	Di. 04.08.	Mi. 05.08.	Do. 06.08.	Fr. 07.08.
Studio 1	Studio 1	Studio 2	Studio 1	Studio 2	Studio 1	Studio 1	Studio 1	Studio 1	Studio 1
<p>19.00 – 22.00 <b>Yoyo Oriental Jazz</b></p> <p>Eine moderne Fusion aus Elementen des Jazz-Dance mit dem Orientalischen Tanz. Da Yoyo auch in Jazz &amp; Modern ausgebildet ist, sollte frau sich ihre fesselnde Kreation auf keinen Fall entgehen lassen!</p> <p style="text-align: center;">M - F</p>	<p>12.00 – 15.00 <b>Yoyo Tanz mit den Pois</b></p> <p>Derzeit das innovativste und trendigste Accessoire im OT! Mit zwei kurzen Seilen an deren Ende Schleier, Tücher, Feuerbälle etc. befestigt werden können, malt die Tänzerin für ihr Publikum magische Bilder in die Luft. (Leih- und Kaufpois vorhanden)</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>13.30 – 15.30 <b>Mona Tanztechnik für Anfänger</b></p> <p>Hip Lift, Drop, Schleifen, Schritte &amp; Co. Als kompakte Wiederholung der Basics und/oder als Vorbereitung zur Mini-Choreo im Anschluß oder auch zum freien Tanz am Sonntag.</p> <p style="text-align: center;">A - AV</p>	<p>11.00 – 15.30 <b>Mona Raks Sharki Choreografie</b></p> <p>Eine brandneue klassisch ägyptische Choreografie á la Mona – krafvoll und elegant. (inkl. ½ Pause)</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>14.00 – 16.00 <b>Eva Anleitung zum freien Tanz</b></p> <p>Nur Mut! Eva führt Euch in kleinen Schritten dem großen Ziel, frei und lustvoll zu improvisieren, ein Stück näher!</p> <p style="text-align: center;">AV – M</p>	<p>17.30 – 18.30 <b>Mona Schöne Füße</b></p> <p>Der längste Rock versteckt die Füße nicht, drum arbeiten wir an deren exakten Positionierung, denn... Euer Körper ist das Haus und wenn die Kellerstatik nicht stimmt, kanns weiter oben auch nichts mehr werden. ☺</p> <p style="text-align: center;">AV – F</p>	<p>17.30 – 19.30 <b>Eva Cairo Style á la Yasmina</b></p> <p>Frisch inspiriert von ihrer Ägyptenreise und der dort lebenden Tänzerin Yasmina, möchte Euch Eva den aktuellen Tanztrend Kairos nicht vorenthalten!</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>17.30 – 19.30 <b>Mona Kanoun-Taksim</b></p> <p>Das musikalische Solo der orientalischen Zitter. Gefühlvolle Shimmies verbunden mit weichen fließenden Bewegungen und wechselnden sinnlichen Posen, bringen Dich und Dein Publikum zum Schmelzen.</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>17.30 – 19.30 <b>Eva Bollywood-Dance</b></p> <p>Bauchtanz wie Mumbais Filmindustrie ihn sieht! Anmutig wie Aishwaria Rai in dem Stück Kajrare aus dem Film „Bunty &amp; Babli“ verbinden wir heute in einer Teilchoreo Bauchtanz &amp; Bollywood zu einem orientalischen Feuerwerk!</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>17.30 – 18.30 <b>Eva Shimmy-Basics</b></p> <p>Vibrieren, zittern, schütteln, loslassen und durchhalten! AV – F</p>
Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
<p>16.00 – 20.30 <b>Eva Tabla-Solo</b></p> <p>Eva hat für Euch eine heiße Trommelsolo Choreografie mit raffinierten Akzenten und innovativen Highlights kreiert. (inkl. ½ Pause)</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>16.30 – 18.30 <b>Mona Mini-Choreo</b></p> <p>Eine kleine, leichte und doch schwungvolle Choreografie. Vielleicht das erste kleine Tänzchen für die nächste Familienfeier? Traut Euch!</p> <p style="text-align: center;">A - AV</p>	<p>16.00 – 18.00 <b>Tanja Arme im Tanz</b></p> <p>Ordnung heißt das Zauberwort! Der schöne Rahmen, der unsere Bewegung erst wirkungsvoll unterstreicht und in Fluss bringt. Unsere Arme charakterisieren unseren Tanz und bestimmen die Dynamik grundlegend mit. Wir konzentrieren uns auf Armhaltungen, -posen und -führungen in Verbindung mit Grundbewegungen. AV - F</p> <p style="text-align: center;">AV - F</p>	<p>18.30 – 20.30 <b>Eva Videovortrag „Who is who?“</b></p> <p>Samia Gamal, Mona Said, Dina, Oum Kalthoum, Abdel Halim Hafez. Persönlichkeiten der ägyptischen Tanzgeschichte, die jeder Fan des Orientalischen Tanzes kennen sollte. Tanz- und Musikausschnitte seit es Film, Funk und Fernsehen gibt. Für jede Tänzerin ein Muss!</p> <p style="text-align: center;">für alle Stufen</p>	<p>20.00 – 21.00 <b>Mona Arabesken &amp; Drehungen</b></p> <p>Mit den anmutigen Schritten in die elegante Arabeske. Mit gekonnten Drehungen geben sie Eurem Tanz den nötigen Schliff und verleihen ihm eine künstlerische Note.</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>20.00 – 21.00 <b>Mona Tanja Saidistil</b></p> <p>Kraftvolle Dynamik mit dem Saidi Rhythmus. Elemente und Kombis ohne Stock.</p> <p style="text-align: center;">AV - F</p>	<p>20.00 – 21.00 <b>Eva Schrittkombis</b></p> <p>Peppige Schrittkombis zu fetzigem Egypt Pop. Spaßfaktor garantiert!</p> <p style="text-align: center;">AV – F</p>	<p>20.00 – 22.00 <b>Mona Salsa Oriental</b></p> <p>Und auf vielfachen Wunsch auch in dieser Sommertanzwoche wieder eine neue Fusion aus heißen südamerikanischen Salsa-Elementen und Orientalischem Tanz heuer zu rhythmus- und temporeicher Salsamusik</p> <p style="text-align: center;">It's hot!</p> <p style="text-align: center;">M - F</p>	<p>20.00 – 21.00 <b>Mona ¾ Shimmy Variationen</b></p> <p>Mona zeigt Euch wie vielseitig einsetzbar Ihr Euch mit dieser Technik entspannt fortbewegen könnt.</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	
<p>21.00 – 22.00 <b>Eva Posen &amp; Übergänge</b></p> <p>Wir arbeiten an fließenden, harmonischen Übergängen, hinein in die gekonnten Pausen. Und damit Ihr auch im Stehen eine gute Figur macht, zeigt Euch Eva wie sich frau gekonnt in Pose schmeißt! ☺</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>	<p>21.00 – 22.00 <b>Mona Tanja Saidi Stocktanz</b></p> <p>„Raks El Assaya“ - Tanzkombis und Stockanzelemente zum erdigsten aller Rhythmen für Stocktanzeinsteiger und alle, denen der Saidi so viel Spaß macht, wie uns!</p> <p style="text-align: center;">AV - F</p>	<p>21.00 – 22.00 <b>Mona Mona Kamel</b></p> <p>Für all diejenigen unter Euch, die mit dem Kamel Freundschaft schließen möchten. ☺</p> <p style="text-align: center;">AV – F</p>	<p>21.00 – 22.00 <b>Eva Shimmy-Variationen</b></p> <p>Shimmy-variationen, wie Trippelshimmy, Flattern, Zittern effektiv in flotte Tanzkombis gepackt.</p> <p style="text-align: center;">M – F</p>						

A = Anfänger    AV = Anfänger mit soliden Vorkenntnissen    M = Mittelstufe/Leicht Fortgeschrittene    F = Fortgeschrittene